

Maïke Brekenfeld 1966 in Teterow geboren **1986/87** Studium der Biologie an der E.-M.-Arndt-Universität in Greifswald **1987/88** wissenschaftlicher Hilfszeichner am Anatomischen Institut der Universität Rostock **1988–1993** Studium und Diplom im Fach Kommunikationsdesign an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee **seit 1993** freiberuflich als Zeichner, Maler und Objektkünstler in Reprnitz, Landkreis Güstrow **2005** Gründung der Künstlergruppe MARFA mit S. Rast und D. Wunderlich **2003–2011** Dozent an der Rostocker Technischen Kunstschule/DA!designakademie

Zahlreiche Personalausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland.

Stipendien und Preise:

1994 Stipendium des Delfina Studio Trust's, London **1995** Mathew Radford Preis für Junge Malerei, London **1995/96** Stipendium des Canoria Center for Art, Ahmedabad, Indien

Malte Brekenfeld
Lühburg

**Ich zeichne das,
was du nicht siehst!**

Zeichnungen
und Malerei

Porträt einer autonomen, Grün fressenden Maschine.
2015. Mischtechnik/Bütten. 65 cm x 96 cm



Zur Eröffnung der Ausstellung in der Kunstvereinsgalerie der Oper Halle **am Sonnabend, dem 21. September 2019, um 17 Uhr** sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen. (Eintritt frei)

Begrüßung:
Dr. Hans-Georg Sehr
1. Vorsitzender des
Halleschen Kunstvereins e. V.

Zur Ausstellung:
Nicole Andreev

**21. September bis
24. November 2019**

geöffnet zu den
Vorstellungen

HINWEISE AUF WEITERE VERANSTALTUNGEN

**Olaf Rammelt · Dessau
Zeichnungen und Grafik**
6. September bis 20. Dezember 2019
Kleine Galerie des Halleschen
Kunstvereins
Große Klausstraße 18, 06108 Halle (Saale)
geöffnet Mi–Fr 15–17 Uhr
(Eintritt frei)

**Gerhild Ebel · Halle
Buchobjekte, Grafik, Editionen**
17. September bis 17. Oktober 2019
Stadtarchiv Halle, Rathausstraße 1,
06108 Halle (Saale),
Mo 10–15, Di–Do 10–18 Uhr
Freitag auf Anfrage
(Eintritt frei)

**Künstlermitglieder des Halleschen
Kunstvereins e. V.
Malerei, Grafik, Plastik,
Grafikdesign, Fotografie,
Kunsth Handwerk**
13. Oktober bis 27. Oktober 2019
Künstlerhaus 188, Böllberger Weg 188
Mittwoch bis Sonntag
13 bis 17 Uhr
Eröffnung: 13. Oktober 2019, 11 Uhr
(Eintritt frei)

Wir weisen darauf hin, dass während der Veranstaltungen fotografiert wird. Mit Ihrer Teilnahme an den Veranstaltungen genehmigen Sie die Verwendung der Fotografien für die Dokumentation, persönliche Erinnerungen sowie bei eventuellen Veröffentlichungen in den Medien und durch den Halleschen Kunstverein e. V.

THEATER, OPER
UND ORCHESTER
GMBH HALLE



**Ausstellung des
Halleschen Kunstvereins
in der Kunstvereinsgalerie
der Oper Halle
Joliot-Curie-Platz
06108 Halle (Saale)**

Dem Land Sachsen-Anhalt und der Stadt Halle ist für die Unterstützung der Tätigkeit des Halleschen Kunstvereins zu danken. Desgleichen gilt der Dank der Halleschen Wohnungsgesellschaft mbH sowie der Saalesparkasse.

Informationen zu weiteren Ausstellungen und Katalogen des Kunstvereins sowie zu einer Mitgliedschaft für Kunstinteressierte und Künstler:
Hallescher Kunstverein e. V.
Geschäftsstelle Künstlerhaus 188
Böllberger Weg 188, 06110 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 2 03 61 48
Fax: (0345) 21 38 95 32
www.hallescher-kunstverein.de
kontakt@hallescher-kunstverein.de
Geschäftszeiten: Dienstag 13 bis 16 Uhr
(und nach Vereinbarung)

Titel:
Porträt einer autonomen, Grün fressenden Maschine.
2015. Mischtechnik/Bütten. 65 cm x 96 cm (Ausschnitt)

Herausgeber: *Dr. Hans-Georg Sehr*
für den Hallescher Kunstverein e. V.

Redaktion: *Nicole Andreev;*
Lutz Grumbach, Halle (Saale)

Bildauswahl und Gestaltung:
Lutz Grumbach, Halle (Saale)

Fotos: *Malte Brekenfeld*, Lühburg
Realisation: *Druckwerk*, Halle (Saale)

Auflage: 1.000 Exemplare

© 2019 Hallescher Kunstverein e. V. und Autoren

**HALLESCHER
KUNSTVEREIN
E. V.**
Gegründet 1834 – Wiedergründung 1990

