

SUSANNE MAURER

BERLIN

LANDSCHAFTS- MALEREI

Zur Eröffnung der
Ausstellung
in der Kunstvereinsgalerie
der Oper Halle
am Sonnabend
dem 27. November 2021
um 17 Uhr

sind Sie und Ihre Freunde
herzlich eingeladen
Eintritt frei

Begrüßung:
Lutz Grumbach

Zur Ausstellung:
Gabriele Klatte

Dezember. 2017. 140 x 135cm



**Ausstellung des
Halleschen Kunstvereins e. V.
in der Kunstvereinsgalerie
der Oper Halle
Joliot-Curie-Platz
06108 Halle (Saale)**

HINWEISE AUF WEITERE VERANSTALTUNGEN

**Willi Sitte zum 100. Geburtstag
Malerei und Grafik-Kabinettausstellung**
aus Privatbesitz von Mitgliedern und
Freunden des Halleschen Kunstvereins e. V.
Ausstellung vom 12.11. – 17.12.2021
in der Kleinen Galerie des
Halleschen Kunstvereins
Große Klausstraße 18, 06108 Halle (Saale)
Öffnungszeiten: Di–Sa 15–18 Uhr

Hallescher Kunstpreis 2020 Gerhild Ebel.

Ausstellung vom 25.11.2021 – 16.1.2022
Geöffnet jeweils 1 Stunde vor Beginn jeder
Veranstaltung und Mo und Do 14–18 Uhr
sowie Sonntag von 13–18 Uhr
Preisverleihung am 25. November,
Eröffnung 18 Uhr, nur mit Einladung
Literaturhaus Halle (Saale) im Kunstforum
der Saalesparkasse, Bernburger Straße 8

**Gerhard Lichtenfeld, Halle
zum 100. Geburtstag – Grazien**
Ausstellung vom 30.11.2021 – 20.1.2022
Stadtarchiv Halle, Rathausstraße 1
06108 Halle (Saale)
Mo 10–15 Uhr, Die–Do 10–18 Uhr,
Fr auf Anfrage

Medaillen-Edition des Halleschen Kunstvereins Jahresmedaille 2021, Porzellan

750 Jahre Dom zu Halle
20 Stück der begrenzten Auflage
sind in der Geschäftsstelle
des Halleschen Kunstvereins erhältlich
Herausgeber:
Hallescher Kunstverein e. V.



Bühnen Halle



SACHSEN-ANHALT



Stiftung der
Saalesparkasse

**27. November 2021
bis
27. Februar 2022**

**geöffnet zu den
Vorstellungen**

Wir weisen darauf hin, dass während der Veranstaltungen fotografiert wird. Mit Ihrer Teilnahme an den Veranstaltungen genehmigen Sie die Verwendung der Fotografien für die Dokumentation, persönliche Erinnerungen sowie bei eventuellen Veröffentlichungen in den Medien und durch den Halleschen Kunstverein e. V.

Dem Intendanten der Oper Halle Walter Sutcliffe und dem gesamten Ensemble wünscht der Hallesche Kunstverein eine erfolgreiche Spielzeit 2021/22 mit vielen Besuchern und einer großen Ausstrahlung! Der Stadt Halle und dem Land Sachsen-Anhalt ist für die Unterstützung der Tätigkeit des Vereins zu danken. Desgleichen gilt der Dank der Halleschen Wohnungsgesellschaft mbH und der freundlichen Unterstützung der Stiftung der Saalesparkasse.

Herausgeber: Hallescher Kunstverein e. V.
Lutz Grumbach, amtierender Vorsitzender
Redaktion: *Gabriele Klatte*,
Lutz Grumbach, Halle (S.)
Bildauswahl und Gestaltung:
Lutz Grumbach, Halle (S.)
Realisation: *Christophe Hahn*, Druckwerk, Halle (S.)
Auflage: 1.000 Exemplare
© 2021 Hallescher Kunstverein e. V. und Autoren

Informationen zu weiteren Ausstellungen
und Katalogen des Kunstvereins sowie
zu einer Mitgliedschaft für Kunstinteressierte,
Künstlerinnen und Künstler:

Hallescher Kunstverein e. V.

Geschäftsstelle Künstlerhaus 188
Bölberger Weg 188 · 06110 Halle (Saale)
Telefon: (0345) 2 03 61 48 · Fax: (0345) 977 33 809
www.hallescher-kunstverein.de
E-Mail: kontakt@hallescher-kunstverein.de
Geschäftszeiten: Dienstag 13 bis 16 Uhr
(und nach Vereinbarung)

Titel: Mai. 2019. 40 x 40 cm (Detail)

HALLESCHER
KUNSTVEREIN
E. V. 
Gegründet 1834 – Wiedegründung 1990

SUSANNE

MAURER

LANDSCHAFTSMALEREI

SUSANNE MAURER 1972 in Wolfenbüttel geboren
1992 Hochschule für bildende Künste Braunschweig
bei Prof. Hartmut Neumann und Prof. Arved D. Gorella
2000 Meisterschülerin 2002 Stipendium im Künstler-
haus Meinersen, Niedersachsen 2010 Ausstellungssti-
pendium der BAT Campusgalerie, Kunstpreis europä-
isches Frauenforum 2017 Kunstverein Donnersberg-
kreis – Stipendium Ländliche Begegnung, lebt und
arbeitet in Berlin

Die Berliner Malerin Susanne Maurer erschafft „Stim-
mungsbilder“, in denen Farbfeld- und Flächenmale-
rei sich zu abstrakten Landschaften vereinen. Maurer
nutzt die Horizontlinie als zentrales Mittel ihrer Male-
rei: Um Landschaften darzustellen, verschiebt sie die
Horizontlinie auf den Bildern. Mal befindet sie sich am
oberen Bildrand, mal am unteren Bildrand. So ergeben
sich Blickwinkel mit unterschiedlichen wie auch über-
raschenden Perspektiven. Die Farben werden in einer
zarten Lasurtechnik aufgetragen. Die Künstlerin setzt
insbesondere konträre Farben nebeneinander, da-
durch erhalten die Farben eine besondere Strahlkraft.
Es entstehen fantastische Farbwelten.

focus.de

Susanne Maurer erschafft mit ihren Arbeiten Stim-
mungslandschaften, in denen man Ruhe, Sehnsucht,
Freude, Kraft oder bisweilen auch Traurigkeit findet.

April. 2019. 95 x 100cm

November. 2017. 70 x 70 cm

